Nº2334
www.abriljovem.com.br
www.disney.com.br
Disney
ZÉ CARIOCA
Abril
SEXTA-FEIRA
13
R$ 2,95
ISSN 01043404
9 770104 340005 02334

EDITORA Abril

FIGURINHAS BOLT. INVENCÍVEIS NA DIVERSÃO.

Chegou um álbum de figurinhas que tem tudo para ser seu supercompanheiro: são 200 figurinhas, incluindo 55 adesivos especiais para você colecionar e se divertir. Álbum de figurinhas Bolt. Superdivertido.

ÁLBUM E FIGURINHAS ESPECIAIS!

Já nas bancas!

Walt Disney Pictures

BOLT

SUPERCÃO

SOMENTE NOS CINEMAS

www.disney.com.br/bolt

© Disney

LÁBIA DEMAIS

B890057-RZC1867/1-ZC2334/1

Publicada originalmente em 1989.

Desenhos: EUCLIDES K. MIYAURA • Cores e Letras: LUA AZUL

OI, RÓ! TUDO BEM?
ZÉ! QUE SURPRESA! ESTE É O BOB!
HUMPF! APOSTO QUE ELE É MAIS UM DOS SEUS "VELHOS AMIGOS DE INFÂNCIA"!
COMO ADIVINHOU? O BOB E EU ESTUDAMOS JUNTOS NO PRIMÁRIO!
É VERDADE, JOE! NÓS SERR MUITO AMIGOS!
E POR QUE VOLTOU? PRA LEMBRAR OS VELHOS TEMPOS?
NO! NO! PAPAI SE APOSENTARR, E AGORA EU TOMARR CONTA DOS NEGÓCIOS!
EU IRR VISITARR ANTIGA FAZENDA, VOCÊ TAMBÉM ESTARR CONVIDADO!
OBA, UMA VIAGEM! EU TOPO!
BAH! BASTA UMA BOCA-LIVRE PRO ZÉ AMOLECER!

ASSIM...
CRINCH!
BEM-VINDO À FAZENDA, PATRÃO!
AH, VOCÊ SERR OSMARR, ANTIGO CAPATAZ DA FAZENDA!
SIM, SENHOR, O PRÓPRIO! VAMOS INDO?
VOCÊ SABERR MONTARR, JOE?
CLARO! DESDE CRIANÇA ADORO CAVALOS!
VOU QUERER ESTE AQUI!
M-MAS É O CAVALO DO PATRÃO!
NÃO TERR PROBLEMA, OSMARR! EU PEGARR OUTRO!

ESTARR GOSTANDO, JOE?
MUITO! AGORA VOCÊS VERÃO O QUE É UM VERDADEIRO CAVALEIRO!

RINCH!
EPA!

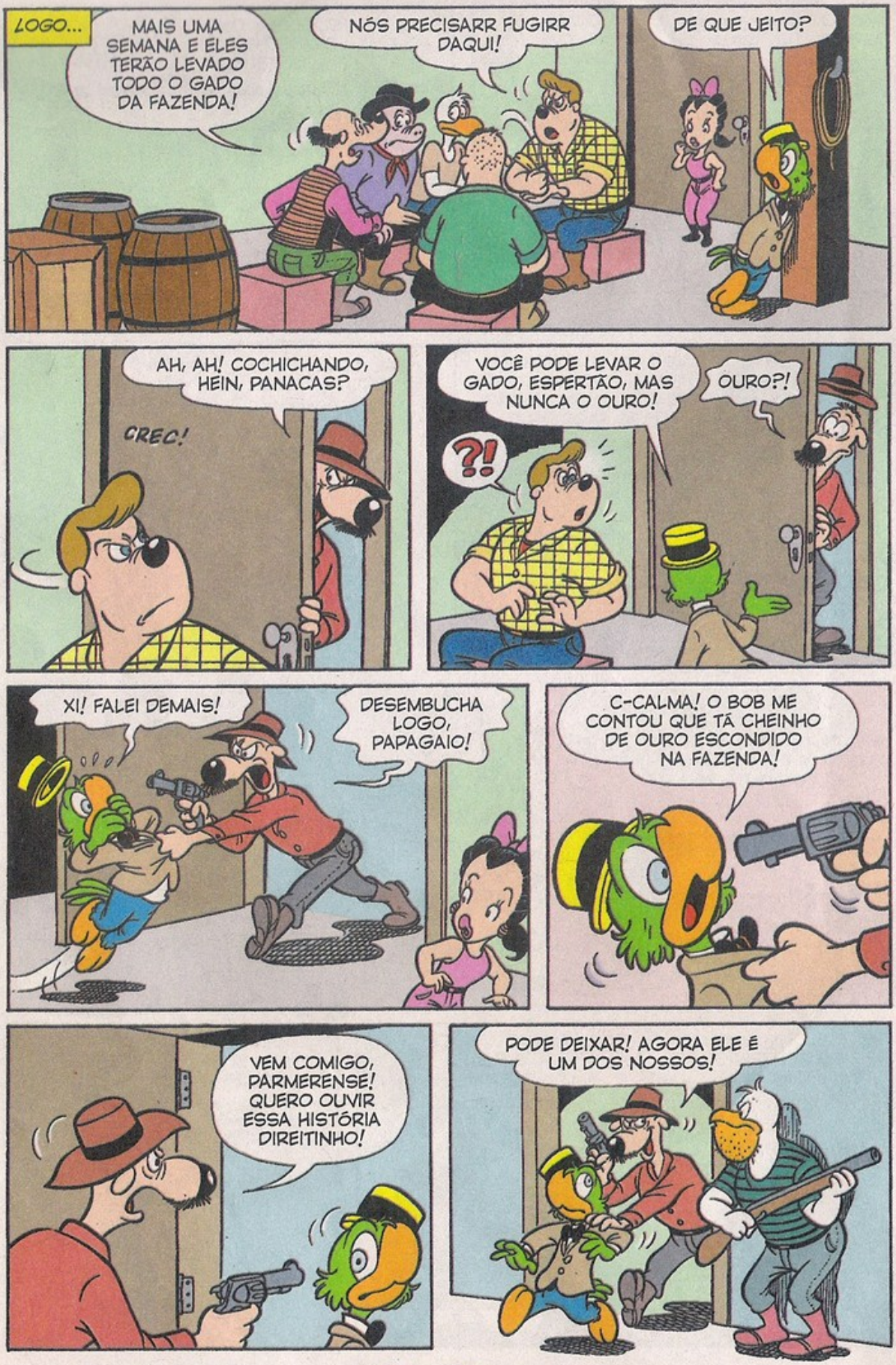
SOCORRO! CADÊ O BREQUE DESTA COISA?
SEGURE AS RÉDEAS, ZÉ!

ESSA NÃO!

MAS...
IAU!

CRAS!

LOGO DEPOIS...
VOCÊ ESTÁ BEM?
OOOH! NÃO TIVE CULPA, SEU GUARDA!
ZÉ, SOU EU!
ROSINHA! ONDE ESTOU? O QUE ACONTECEU?
EU SABERR O QUE ACONTECEU!
VEJA! EU ENCONTRARR ESPINHO DEBAIXO DA SELA! ALGUÉM TENTARR NOS SABOTARR!
MUITO ESPERTO, PATRÃO! AZAR SEU!
OSMARR, PRA QUE ESSA ARMA?
AH, AH! PODE ME CHAMAR DE BIZU, OTÁRIO! O VERDADEIRO OSMAR ESTÁ PRESO COM OS OUTROS!
E, COM A VENDA DO SEU GADO, VOU FICAR RICO!
BANDIDO! VOCÊ NÃO FICARÁ IMPUNE!
DEIXA DE SER BOBA, MOCINHA!
GLUP!


LOGO...
MAIS UMA SEMANA E ELES TERÃO LEVADO TODO O GADO DA FAZENDA!
NÓS PRECISARR FUGIRR DAQUI!
DE QUE JEITO?
AH, AH! COCHICHANDO, HEIN, PANACAS?
CREC!
VOCÊ PODE LEVAR O GADO, ESPERTÃO, MAS NUNCA O OURO!
?!
OURO?!
XI! FALEI DEMAIS!
DESEMBUCHA LOGO, PAPAGAIO!
C-CALMA! O BOB ME CONTOU QUE TÁ CHEINHO DE OURO ESCONDIDO NA FAZENDA!
VEM COMIGO, PARMERENSE! QUERO OUVIR ESSA HISTÓRIA DIREITINHO!
PODE DEIXAR! AGORA ELE É UM DOS NOSSOS!

ESCUTA AÍ, XARÁ! PRA QUE DIVIDIR O OURO COM TODO MUNDO?
HUM... PODE CRER!
MUITO MENOS COM VOCÊ! EH, EH!
LOGO...
É AQUI QUE O OURO ESTÁ? NÃO ESTOU VENDO...
VAI VER É ESTRELA... ISSO, SIM!
TUNC!
AGORA É ACHAR O RESTO DO BANDO!
ASSIM...
UÉ, NÃO ESTOU VENDO NADA!
NÃO?!
LOGO...
EH, EH! ESSA FOI MOLEZA!

DEPOIS...
...E FOI ASSIM QUE PEGUEI AQUELES CARAS! A IDEIA DO OURO FOI GENIAL, NÃO?
GENIAL, MAS NÃO ORIGINAL! CELÃO, O MAIOR CONTRABANDISTA DA REGIÃO, JÁ ESCONDEU OURO AQUI!
ENTÃO É VERDADE! EU SABIA!
MAS, MAS...
É O QUE SEMPRE DIGO! EM TODA HISTÓRIA MINHA TEM SEMPRE UM FUNDO DE VERDADE!
MAS, SEU ZÉ...
OURO! OURO!
SEU ZÉ!
PUXA! NEM DEU TEMPO DE EXPLICAR QUE ESSE OURO JÁ FOI ENCONTRADO!
AI, AI! NEM VAI ADIANTAR...
...O ZÉ TEM UMA LÁBIA TÃO BOA QUE, ÀS VEZES, ACABA CAINDO NO PRÓPRIO CONTO!
Fim

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

PONDO BANCA

B68022-RZC871/2-ZC2334/2

Publicada originalmente em 1968.

Roteiro e Desenhos: WALDYR IGAYARA DE SOUZA • Cores e Letras: LUA AZUL

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA O MESTRE

Publicada originalmente em 1981.

Cores e Letras: LUA AZUL

UFA! QUASE QUE ESSE TAL DE PERSISTENTE ME PEGA EM CASA! EH, EH!
AINDA TÁ PRA NASCER UM BOM COBRADOR QUE VENÇA UM MAU PAGADOR!
EPA! ESTOU TENDO UMA IDEIA GENIAL, DIGNA DA MINHA CABEÇA!
SE VOCÊ NÃO PODE VENCER O INIMIGO, DEVE SE UNIR A ELE!
É ISSO! VOU FINGIR QUE SOU UM DEVEDOR QUE ANDA FUGINDO DOS COBRADORES! SÓ PRECISO ME DISFARÇAR!
POUCO DEPOIS...
NESSES DIAS QUE VISITEI O ZÉ CARIOCA, ME DISFARCEI ATÉ DE SORVETEIRO! MAS ELE TEM UM FARO PRA DESCOBRIR COBRADOR, QUE NÃO ESTÁ NO GIBI!
ACHO QUE ESTE DISFARCE DE MALANDRO VAI ENGANAR O CARA DIREITINHO... COMO É, MALANDRO? EH, EH, EH!

PRECISO GANHAR A CONFIANÇA DO ZÉ E FAZER O CARA ABRIR O JOGO! QUERO APRENDER OS TRUQUES QUE ELE USA PRA SE LIVRAR DOS COBRADORES!

CHEGUEI! JÁ POSSO COMEÇAR O GOLPE!

UFA! ESCAPEI POR POUCO DAQUELE COBRADOR!

OI, CARA! VOCÊ NEM IMAGINA O QUE ME ACONTECEU!
EH, EH!
OI!

PUXA, RAPAZ! QUASE QUE UM COBRADOR ME APANHA!

OS COBRADORES DE HOJE NÃO SÃO DE NADA! NÃO QUER ENTRAR UM POUCO?
OBRIGADO PELO CONVITE! QUERO, SIM!

ACEITA UM COPO D'ÁGUA? É QUE O REFRIGERANTE ACABOU!
NÃO TEM GRILO! GOSTO MUITO DE ÁGUA!

UM DEVEDOR SEMPRE É BEM-VINDO NA MINHA HUMILDE CASA!
A ÁGUA ESTÁ UMA DELÍCIA, AMIGÃO!

COMO É O SEU NOME?
É... É... É TIÃO! SÓ TIÃO!

O MEU É ZÉ CARIOCA!
ZÉ CARIOCA?! PUXA! NEM POSSO ACREDITAR! NUNCA PENSEI QUE UM DIA FOSSE CONHECER O GRANDE ZÉ CARIOCA!

ORA, ORA... O QUE É ISSO? O POVÃO SEMPRE EXAGERA!
GOSTA DE ELOGIOS! JÁ PEGUEI O PONTO FRACO DELE!

NÃO EXAGERA, NÃO! VOCÊ É DISPARADO O MAIOR MALANDRO DO RIO! VOCÊ É A PRÓPRIA ENCICLOPÉDIA DA MALANDRAGEM! VOCÊ É...
DEIXA PRA LÁ!

O QUE FOI, TIÃO?

TENHO MEDO! SERÁ QUE O COBRADOR ME SEGUIU?
ORA, NÃO SE PREOCUPA!

VOCÊ ESTÁ NAS MÃOS DE UM MESTRE NA ARTE DE DESPISTAR COBRADOR! VOU DAR UMAS DICAS PRA VOCÊ!
OBA! VAI SOLTAR O JOGO MAIS CEDO DO QUE EU PENSAVA!

OBA!
SABE, TIÃO, VOCÊ PARECE UM CARA LEGAL! PASSE UNS DIAS AQUI COMIGO, QUE ENSINO TODOS OS TRUQUES QUE LEVEI A VIDA INTEIRA APRENDENDO!

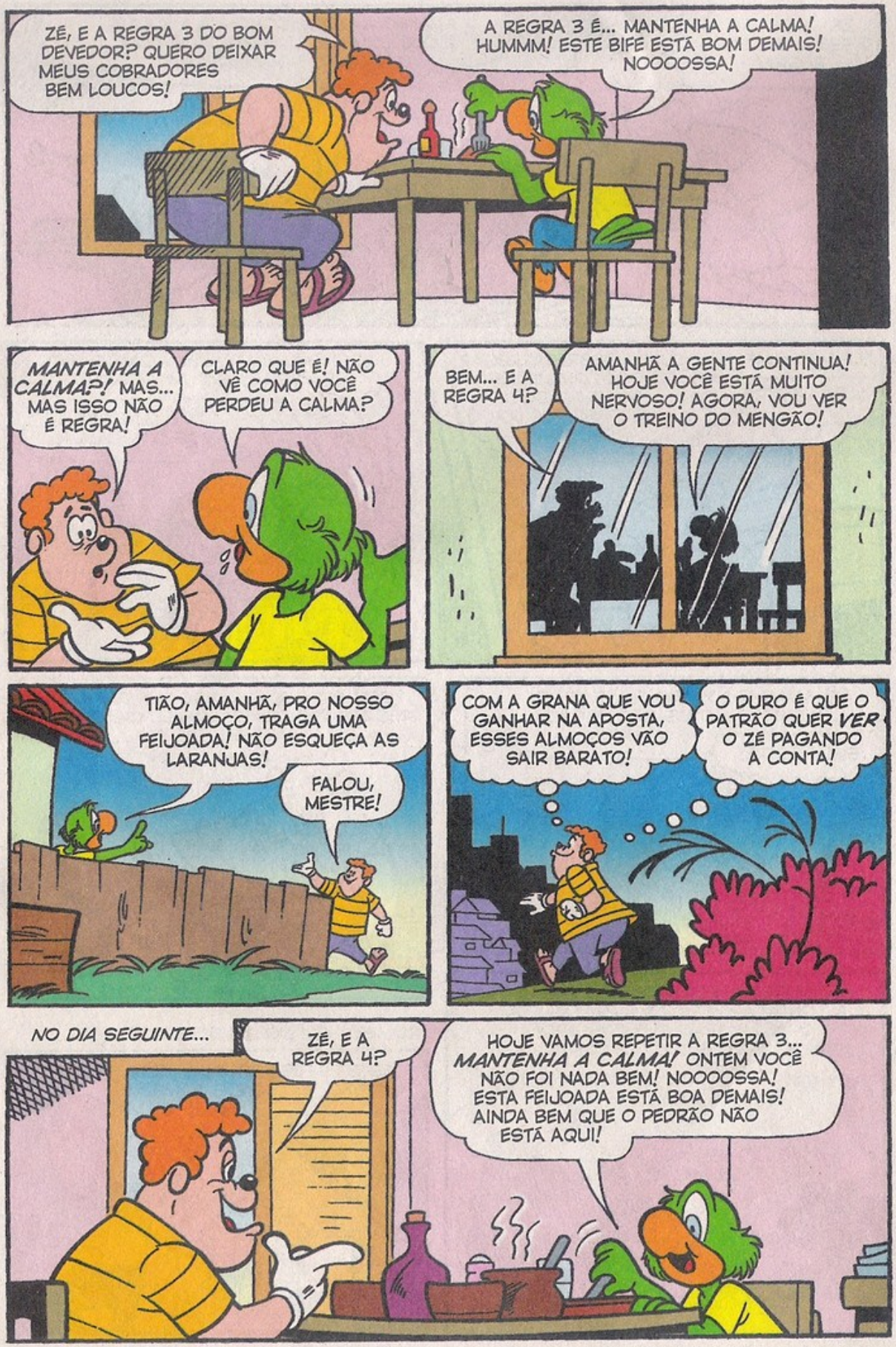
A PRIMEIRA AULA COMEÇA AMANHÃ E O ALMOÇO É POR SUA CONTA! PODE TRAZER UMA GALINHA ASSADA! AH, E UMAS LARANJAS!
FALOU, MESTRE!

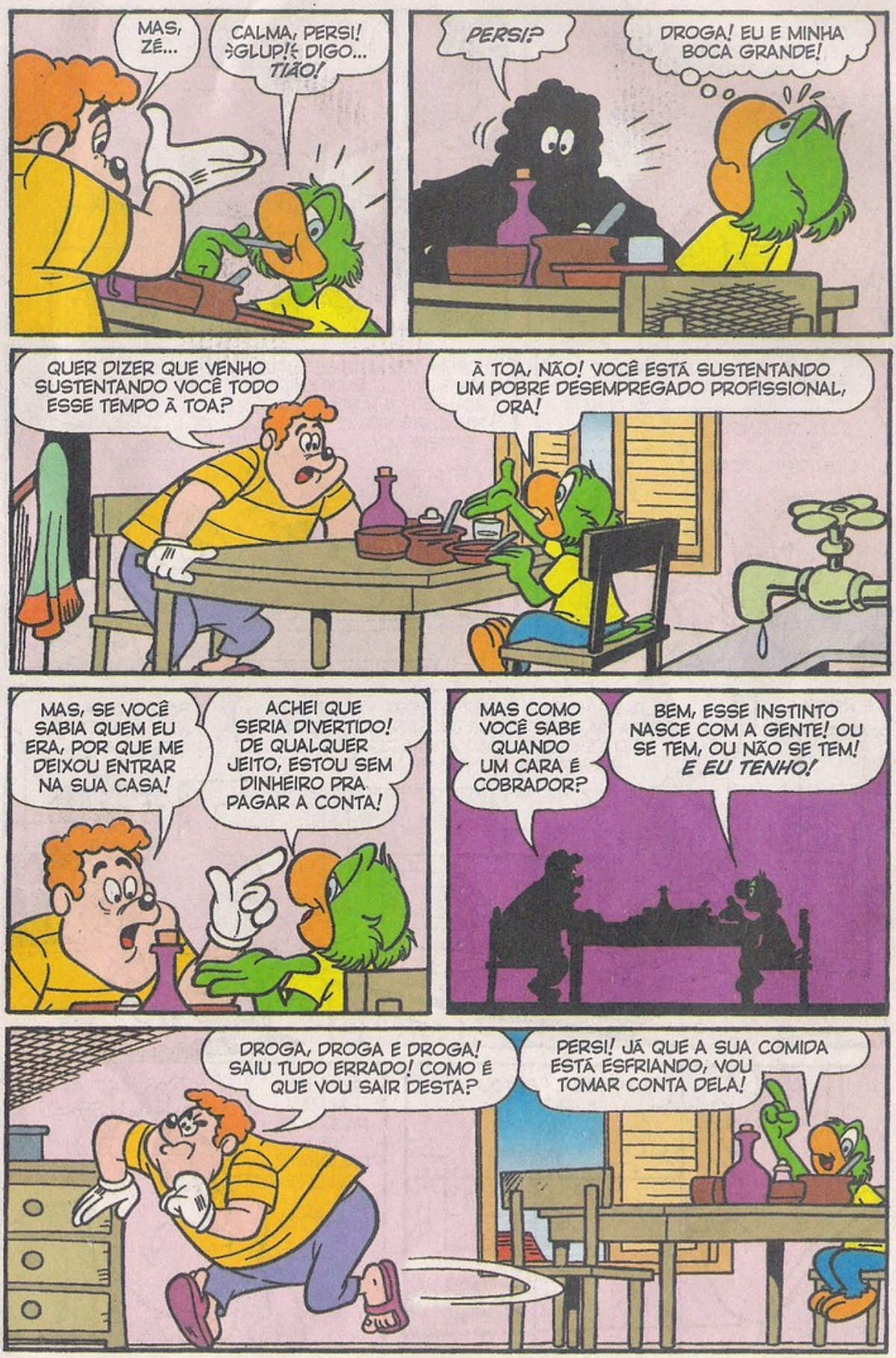
EH, EH! ENGANEI O ZÉ DIREITINHO! DEPOIS É SÓ CONSEGUIR FAZER COM QUE ELE PAGUE A CONTA!

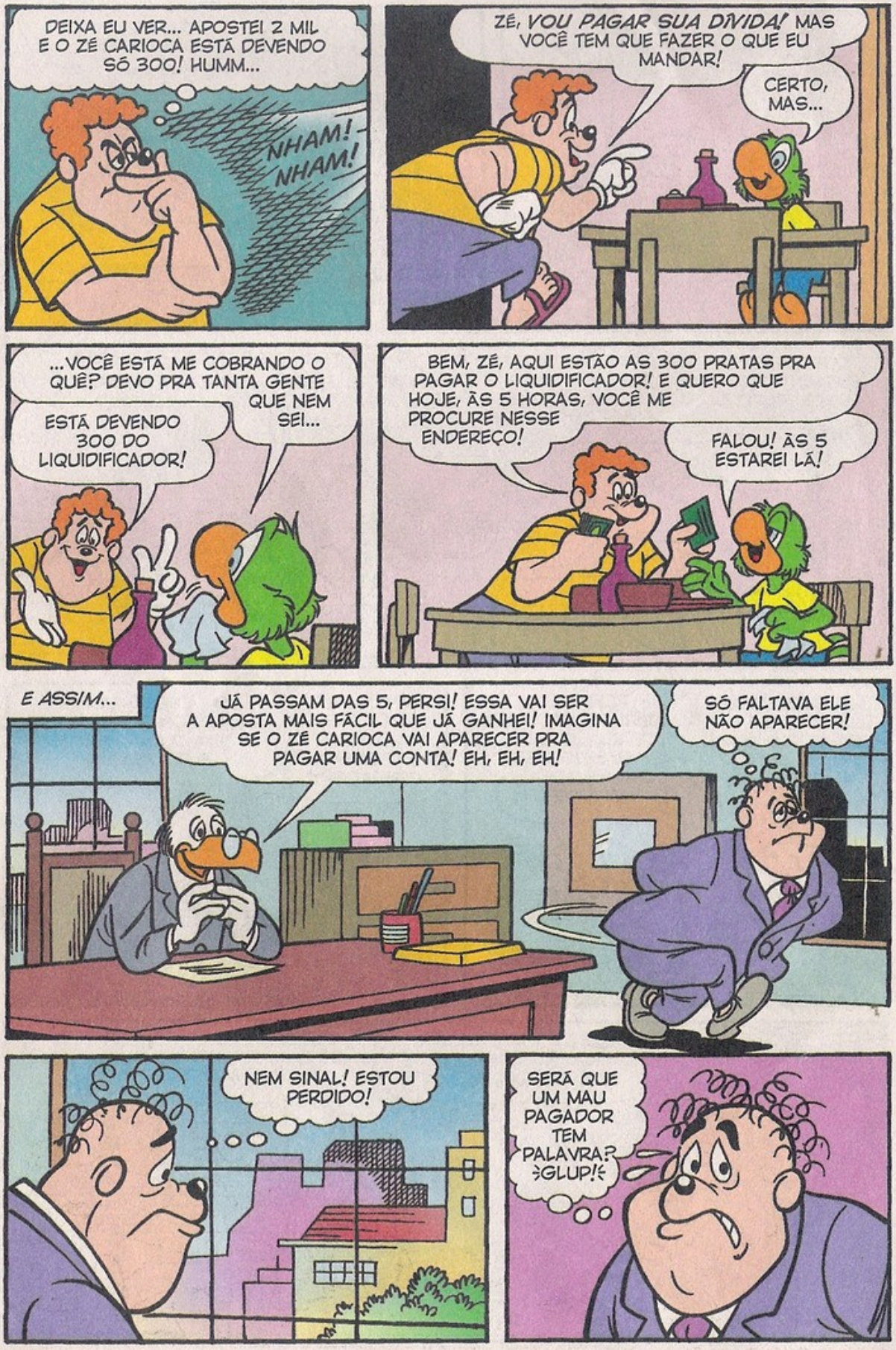
COM O QUE O ZÉ ME ENSINAR, POSSO DAR UM CURSO PRA COBRADORES! VOU FATURAR UMA NOTA PRETA!

NO DIA SEGUINTE...
SEGUNDA REGRA... O DEVEDOR TEM QUE SER BOM DE CORRIDA! TERCEIRA REGRA... HUM... ESTA GALINHA ESTÁ UMA DELÍCIA! ♪NHAC! NHAC!♪

AO MEIO-DIA DO DIA SEGUINTE...


ZÉ, E A REGRA 3 DO BOM DEVEDOR? QUERO DEIXAR MEUS COBRADORES BEM LOUCOS!
A REGRA 3 É... MANTENHA A CALMA! HUMMM! ESTE BIFE ESTÁ BOM DEMAIS! NOOOOSSA!
MANTENHA A CALMA?! MAS... MAS ISSO NÃO É REGRA!
CLARO QUE É! NÃO VÊ COMO VOCÊ PERDEU A CALMA?
BEM... E A REGRA 4?
AMANHÃ A GENTE CONTINUA! HOJE VOCÊ ESTÁ MUITO NERVOSO! AGORA, VOU VER O TREINO DO MENGÃO!
TIÃO, AMANHÃ, PRO NOSSO ALMOÇO, TRAGA UMA FEIJOADA! NÃO ESQUEÇA AS LARANJAS!
FALOU, MESTRE!
COM A GRANA QUE VOU GANHAR NA APOSTA, ESSES ALMOÇOS VÃO SAIR BARATO!
O DURO É QUE O PATRÃO QUER VER O ZÉ PAGANDO A CONTA!
NO DIA SEGUINTE...
ZÉ, E A REGRA 4?
HOJE VAMOS REPETIR A REGRA 3... MANTENHA A CALMA! ONTEM VOCÊ NÃO FOI NADA BEM! NOOOOSSA! ESTA FEIJOADA ESTÁ BOA DEMAIS! AINDA BEM QUE O PEDRÃO NÃO ESTÁ AQUI!


MAS, ZÉ...
CALMA, PERSI! GLUP! DIGO... TIÃO!
PERSI?
DROGA! EU E MINHA BOCA GRANDE!
QUER DIZER QUE VENHO SUSTENTANDO VOCÊ TODO ESSE TEMPO À TOA?
À TOA, NÃO! VOCÊ ESTÁ SUSTENTANDO UM POBRE DESEMPREGADO PROFISSIONAL, ORA!
MAS, SE VOCÊ SABIA QUEM EU ERA, POR QUE ME DEIXOU ENTRAR NA SUA CASA!
ACHEI QUE SERIA DIVERTIDO! DE QUALQUER JEITO, ESTOU SEM DINHEIRO PRA PAGAR A CONTA!
MAS COMO VOCÊ SABE QUANDO UM CARA É COBRADOR?
BEM, ESSE INSTINTO NASCE COM A GENTE! OU SE TEM, OU NÃO SE TEM! E EU TENHO!
DROGA, DROGA E DROGA! SAIU TUDO ERRADO! COMO É QUE VOU SAIR DESTA?
PERSI! JÁ QUE A SUA COMIDA ESTÁ ESFRIANDO, VOU TOMAR CONTA DELA!


DEIXA EU VER... APOSTEI 2 MIL E O ZÉ CARIOCA ESTÁ DEVENDO SÓ 300! HUMM...
NHAM! NHAM!
ZÉ, VOU PAGAR SUA DÍVIDA! MAS VOCÊ TEM QUE FAZER O QUE EU MANDAR!
CERTO, MAS...
...VOCÊ ESTÁ ME COBRANDO O QUÊ? DEVO PRA TANTA GENTE QUE NEM SEI...
ESTÁ DEVENDO 300 DO LIQUIDIFICADOR!
BEM, ZÉ, AQUI ESTÃO AS 300 PRATAS PRA PAGAR O LIQUIDIFICADOR! E QUERO QUE HOJE, ÀS 5 HORAS, VOCÊ ME PROCURE NESSE ENDEREÇO!
FALOU! ÀS 5 ESTAREI LÁ!
E ASSIM...
JÁ PASSAM DAS 5, PERSI! ESSA VAI SER A APOSTA MAIS FÁCIL QUE JÁ GANHEI! IMAGINA SE O ZÉ CARIOCA VAI APARECER PRA PAGAR UMA CONTA! EH, EH, EH!
SÓ FALTAVA ELE NÃO APARECER!
NEM SINAL! ESTOU PERDIDO!
SERÁ QUE UM MAU PAGADOR TEM PALAVRA? GLUP!

TOC! TOC! TOC!

ZÉ!
VIM PAGAR A CONTA!

DEPOIS...
PUXA, ZÉ! O QUE MAIS POSSO FAZER POR VOCÊ?
PAGAR TODAS AS MINHAS CONTAS, ORA!

PA-PA-PA...
EH, EH! BRINCADEIRA! MAS VOCÊ PODE FAZER UMA COISA!

UFA... FALA, ZÉ!
PODE MANDAR UNS CANDIDATOS A COBRADOR PRA APRENDER MINHAS REGRAS! ESTOU QUERENDO UNS ALMOÇOS DE GRAÇA! EH, EH!
Fim

Walt Disney

SERENATA AO LUAR

B75127-RZC1263/1-ZC2334/4

Publicada originalmente em 1975.

Roteiro: IVAN SAIDENBERG • Desenhos e Arte-Final: RENATO CANINI • Cores e Letras: LUA AZUL

O PIOR É QUE ELE É UM CONQUISTADOR *ULTRAPASSADO!* ONDE JÁ SE VIU? SERENATA *JÁ ERA!*
DEPENDE... SE A GAROTA GOSTA, TUDO BEM!
VEM, NESTOR! VAMOS BOLAR UM PLANO PRA VENCER ESSE CARA!
VAMOS? O QUE *EU* TENHO COM ISSO?
ZUP!
AFINAL, O SUJEITO NÃO ESTÁ FAZENDO NADA DE MAIS, ZÉ!
?
NÃO? ELE ACABA DE DAR *MINHAS* FLORES PRA *MINHA* GAROTA!
E PENSAR QUE ATÉ *TRABALHEI* PRA COMPRAR AQUELAS FLORES!
EI, ZÉ! JÁ SEI COMO AJUDAR VOCÊ!
VEM COMIGO! O PEDRO TEM UM VIOLÃO!
VI-VIOLÃO?
M-MAS EU MAL SEI ARRANHAR AS CORDAS E...
EU TOCO E VOCÊ CANTA! QUE TAL?
LEGAL! EU NÃO *SABIA* QUE O NESTOR *SABIA* TOCAR VIOLÃO!

E ASSIM...
PRONTO, ZÉ!
SIM! PODE COMEÇAR!
AARGH!
QUE BARULHEIRA É ESSA, AÍ FORA?
POR ISSO É QUE EU NÃO SABIA QUE O NESTOR TOCAVA VIOLÃO... ELE NÃO TOCA!
PUXA, ZÉ... VALEU A BOA VONTADE, NÃO?
BAH! VOCÊ CONHECE ALGUÉM QUE SAIBA TOCAR?
O ROBERTO CARLOS!
MAIS UMA PIADINHA E EU...
ESSE ROBERTO CARLOS É UM CONHECIDO MEU QUE MORA AQUI NA VILA!
VAMOS! TENHO CERTEZA DE QUE ELE VAI ACEITAR O SERVIÇO POR UNS TROCADOS!
LÁ SE VÃO MEUS ÚLTIMOS CENTAVOS...

EI! ESSE É O TAL ROBERTO?
81
CALMA! GARANTO QUE ELE SABE TOCAR VIOLÃO!

POUCO DEPOIS...
BOM, VAMOS TENTAR DE NOVO...
CAPRICHA, ROBERTO!

NÃO É QUE O CARA É BOM MESMO? VAMOS LÁ!

COOOOO!

:G-GLUP!: O NERVOSISMO ME FEZ DESAFINAR!
ZUMM!

ZÉ! ERA VOCÊ? DESCULPA!

TENTEI FAZER UMA SERENATA, ROSINHA! SEI QUE AQUELE ALMOFADINHA CANTA MELHOR QUE EU, MAS...

ENTÃO ERA ISSO? IH, IH, IH! EU DEVIA TER VISTO LOGO...
IH, IH, IH!
?

O "ALMOFADINHA" QUE VOCÊ VIU AQUI É O TANCREDO, MEU COLEGA DE *TEATRO!*
T-TEATRO?!
POIS É! EU QUERIA FAZER UMA SURPRESA PRA VOCÊ... ESTOU FAZENDO *TEATRO!* E AMANHÃ VAMOS ESTREAR A PEÇA "SERENATA AO LUAR"!
Q-QUER DIZER QUE...
COMO O PALCO DO BAIRRO ESTÁ SENDO ARRUMADO PRO ESPETÁCULO, VIEMOS ENSAIAR AQUI EM CASA!
AHH...
QUANDO O TANCREDO ME ENTREGOU AS FLORES QUE ACHOU NO JARDIM, EU DEVERIA TER PERCEBIDO QUE ERAM SUAS! OBRIGADA, ZÉ!
D-DE NADA...
COMPREI ESSAS FLORES COM O DINHEIRO DE UM TRABALHO QUE FIZ... AGORA ESTOU PARADO DE NOVO, MAS...
NÃO DIGA!
POIS O TANCREDO ME FALOU QUE ESTAVAM PRECISANDO DE MAIS ALGUÉM NA PEÇA! VOU ARRANJAR ISSO PRA VOCÊ!
VERDADE?
IUPII! VOU SER ARTISTA DE TEATRO! OBA! OBA!
AVISA A TURMA TODA, NESTOR! QUERO QUE TODOS OS MEUS AMIGOS VENHAM ME VER!
PODE DEIXAR!

NO DIA SEGUINTE...
TEATRO DA VILA
HOJE: SERENATA AO LUAR
VAMOS VER ISSO, PESSOAL!
ESTOU LOUCO PRA VER O ZÉ REPRESENTAR!
PSST!
RAPAZ... QUANDO ELE ME PEDIU O VIOLÃO EMPRESTADO, NUNCA IMAGINEI QUE FOSSE PRA VIRAR ARTISTA!
ENCANTADORA DONZELA, PARA VOS CORTEJAR, CANTAREI AS MAIS BELAS TROVAS DE AMOR...
OHHH...
MAS, AMADO, A ALVORADA CHEGARÁ E, COM ELA, MEU IRADO PAI QUE VOS DETESTA!
CADÊ O ZÉ?
O DIA AINDA NÃO RAIOU! NÃO OUÇO O GALO CANTAR!
ZUP!
POIS EU OUÇO! VÁ! VÁ!
CÓ-CÓ-RÓÓ-CÓÓÓ!
NÃO SE PODE GANHAR O PAPEL DE GALÃ LOGO DE CARA, NÉ?
?
?
Fim

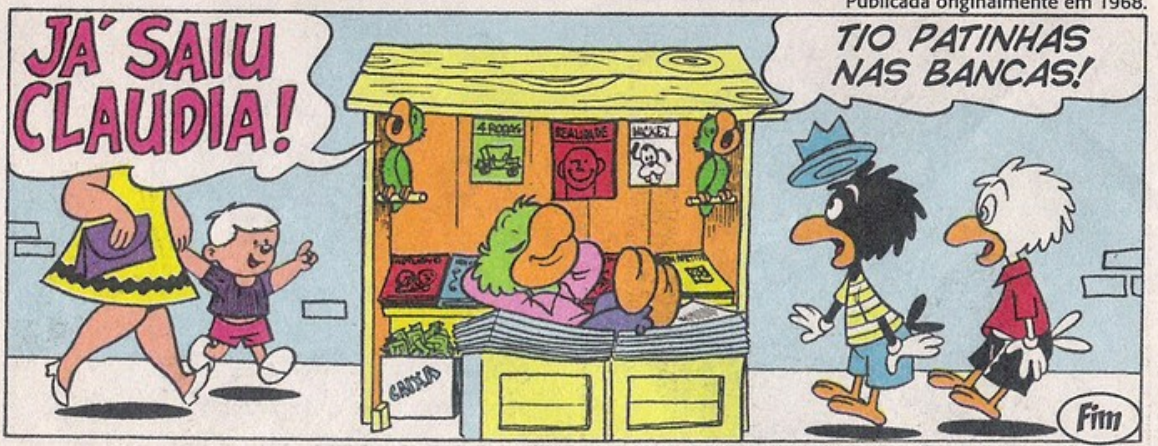
Walt Disney

ZÉ CARIOCA

PONDO BANCA

B68023-RZC871/4-ZC2334/5

Publicada originalmente em 1968.



Roteiro e Desenhos: WALDYR IGAYARA DE SOUZA • Cores e Letras: LUA AZUL

Walt Disney

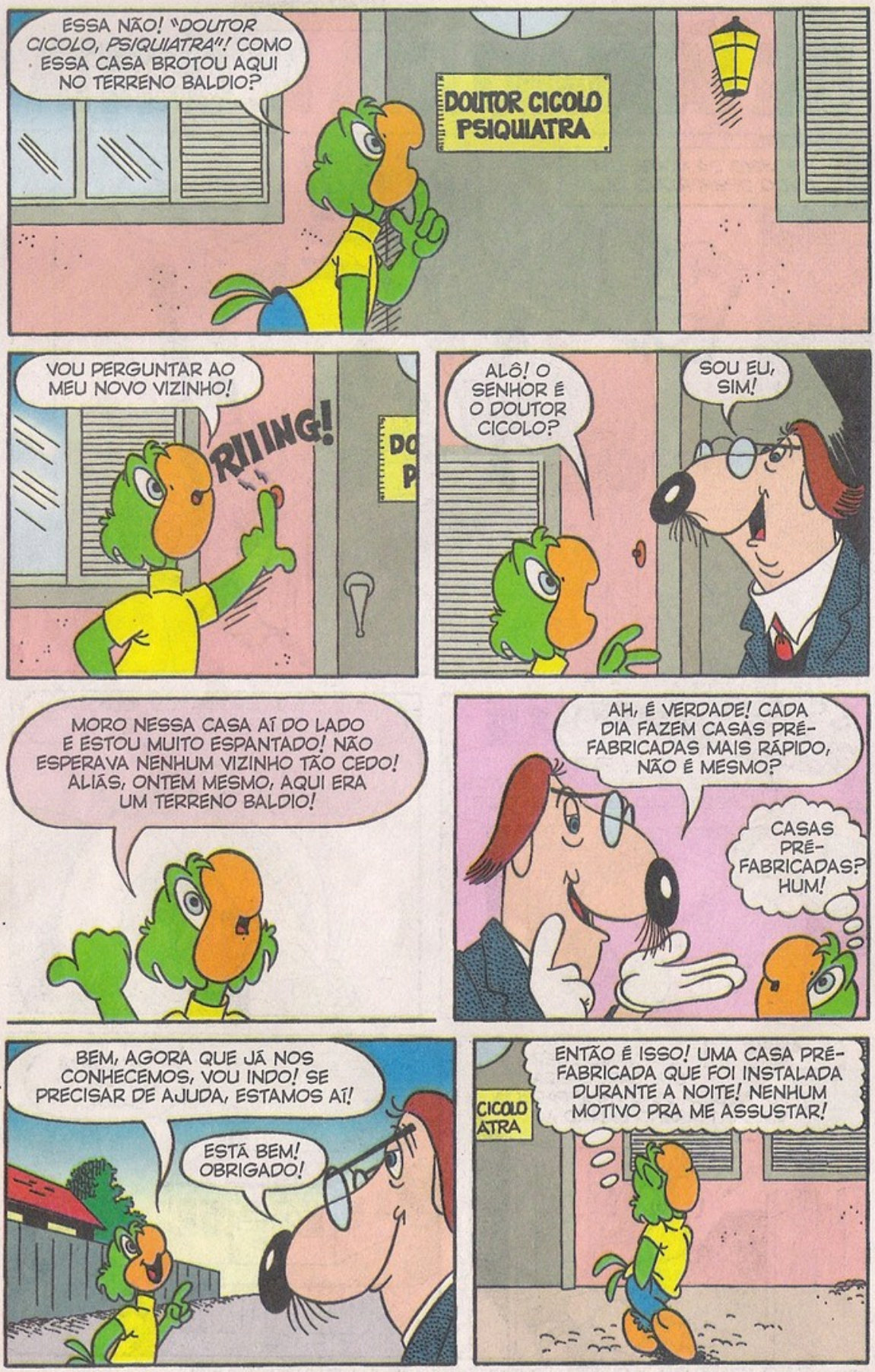
ZÉ CARIOCA

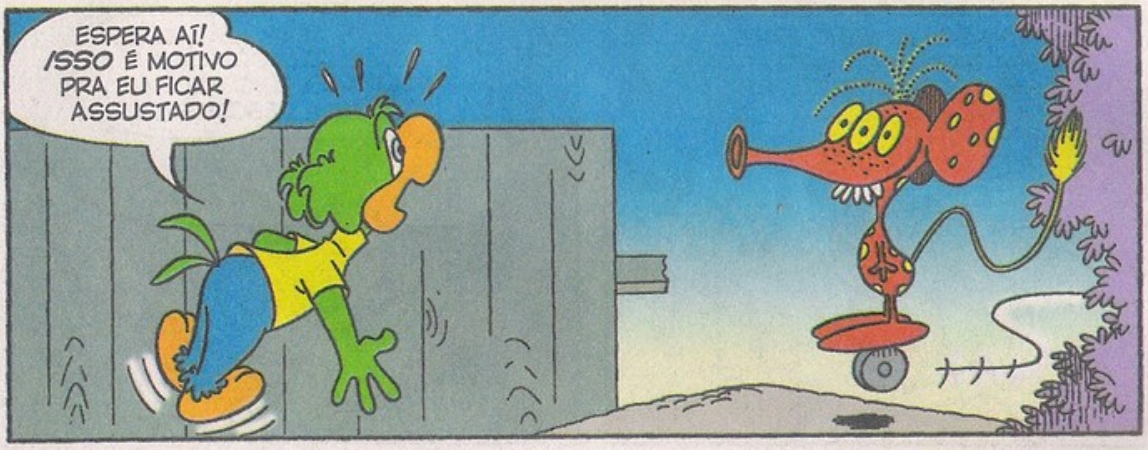
UM PAPAGAIO FORA DE ÓRBITA

B72065-RZC1103/2-ZC2334/6

Publicada originalmente em 1972.

Roteiro: CARLOS ALBERTO PAES DE OLIVEIRA • Desenhos: RENATO CANINI • Cores e Letras: LUA AZUL


ESSA NÃO! "DOUTOR CICOLO, PSIQUIATRA"! COMO ESSA CASA BROTOU AQUI NO TERRENO BALDIO?
DOUTOR CICOLO PSIQUIATRA
VOU PERGUNTAR AO MEU NOVO VIZINHO!
RIIING!
ALÔ! O SENHOR É O DOUTOR CICOLO?
SOU EU, SIM!
MORO NESSA CASA AÍ DO LADO E ESTOU MUITO ESPANTADO! NÃO ESPERAVA NENHUM VIZINHO TÃO CEDO! ALIÁS, ONTEM MESMO, AQUI ERA UM TERRENO BALDIO!
AH, É VERDADE! CADA DIA FAZEM CASAS PRÉ-FABRICADAS MAIS RÁPIDO, NÃO É MESMO?
CASAS PRÉ-FABRICADAS? HUM!
BEM, AGORA QUE JÁ NOS CONHECEMOS, VOU INDO! SE PRECISAR DE AJUDA, ESTAMOS AÍ!
ESTÁ BEM! OBRIGADO!
CICOLO ATRA
ENTÃO É ISSO! UMA CASA PRÉ-FABRICADA QUE FOI INSTALADA DURANTE A NOITE! NENHUM MOTIVO PRA ME ASSUSTAR!


ESPERA AÍ! ISSO É MOTIVO PRA EU FICAR ASSUSTADO!

PLOP!
?

MAIS TARDE, QUANDO O ZÉ VOLTA A SI...
O QUE FOI? ONDE ESTOU?

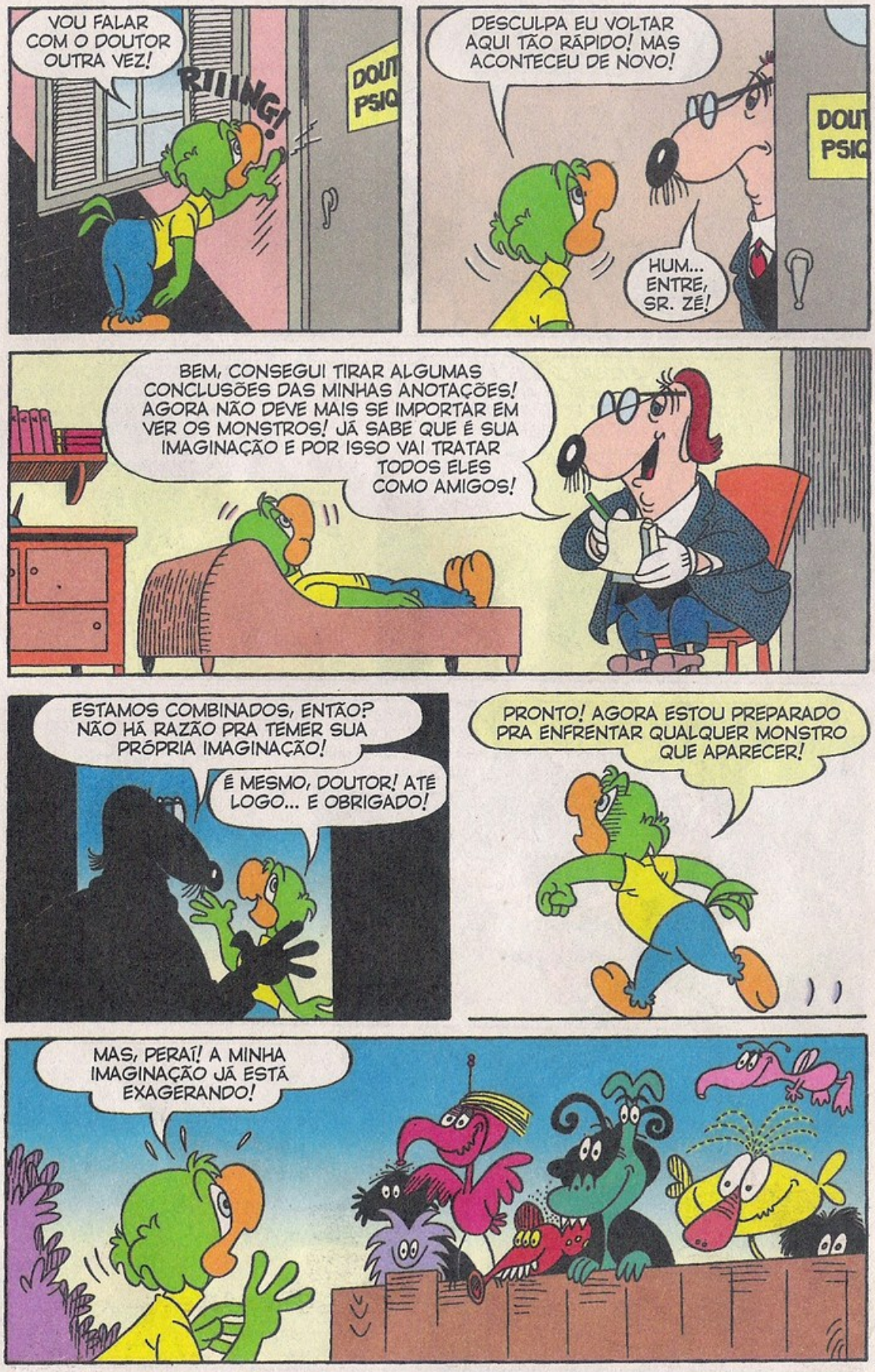
VOCÊ ESTÁ EM MINHA CASA! ESTAVA DESMAIADO AÍ EM FRENTE E ACHEI QUE PODERIA AJUDAR! QUAL É O SEU PROBLEMA?

UM MONSTRO, DOUTOR! UM MONSTRO QUE DESLIZA SOBRE UMA RODA E QUE VI EM FRENTE À SUA CASA! FOI ISSO QUE ME FEZ DESMAIAR!

AH! ENTÃO, ANDA VENDO MONSTROS? SÓ POSSO DIZER UMA COISA: ISSO É O COMEÇO DE UM COLAPSO NERVOSO!
NÃO DIGA, DOUTOR! É O QUE O SENHOR ME RECOMENDA?

DESCANSO, SENHOR ZÉ! MUITO DESCANSO E SERENIDADE! PROCURE ESQUECER ESSES MONSTROS!
ESTÁ BEM, DOUTOR! VOU TENTAR!
DOUTOR CICERO PSIQUIATRA

PUXA! O MONSTRO ERA SÓ OBRA DA MINHA IMAGINAÇÃO! MAS ELE PARECIA TÃO REAL!
GOSTEI MUITO DE FALAR COM O DOUTOR! ELE É O PRIMEIRO MÉDICO QUE ME RECEITA DESCANSO!
ACHO QUE ESSE TRATAMENTO VAI DAR CERTO! O DESCANSO SEMPRE ME FAZ BEM!
AH... COMO É BOM FECHAR OS OLHOS E OUVIR O RUÍDO DO VENTO, O CANTO DOS PÁSSAROS, O BARULHO DE MACHADOS...
CLANC! CLANC!
BARULHO DE MACHADOS?
CRAC! BLAM!
ESSA NÃO! É MINHA IMAGINAÇÃO DE NOVO!
ZUM!


VOU FALAR COM O DOUTOR OUTRA VEZ!
RIIING!
DOUT PSIQ
DESCULPA EU VOLTAR AQUI TÃO RÁPIDO! MAS ACONTECEU DE NOVO!
DOUT PSIQ
HUM... ENTRE, SR. ZÉ!
BEM, CONSEGUI TIRAR ALGUMAS CONCLUSÕES DAS MINHAS ANOTAÇÕES! AGORA NÃO DEVE MAIS SE IMPORTAR EM VER OS MONSTROS! JÁ SABE QUE É SUA IMAGINAÇÃO E POR ISSO VAI TRATAR TODOS ELES COMO AMIGOS!
ESTAMOS COMBINADOS, ENTÃO? NÃO HÁ RAZÃO PRA TEMER SUA PRÓPRIA IMAGINAÇÃO!
É MESMO, DOUTOR! ATÉ LOGO... E OBRIGADO!
PRONTO! AGORA ESTOU PREPARADO PRA ENFRENTAR QUALQUER MONSTRO QUE APARECER!
MAS, PERAÍ! A MINHA IMAGINAÇÃO JÁ ESTÁ EXAGERANDO!

É SÓ ILUSÃO! NENHUM DESSES MONSTROS EXISTE REALMENTE... ›GLUP!‹
UFA! CONSEGUI PASSAR POR ELES SEM ME ASSUSTAR *MUITO!* EPA! O TELEFONE!
TRIIIM!
ZÉ? AQUI É O NESTOR! LIGUEI PRA SABER SE VOCÊ NÃO QUER IR AO CINEMA! DIZEM QUE *OS MONSTROS INVADEM A TERRA* É UM BOM FILME!
HUM... CINEMA? ESTÁ BEM, ESTOU PRECISANDO ME DISTRAIR!
ELE VAI PASSAR POR AQUI DAQUI A POUCO! ENQUANTO ISSO, VOU VER SE ME ACALMO UM POUCO!
LOGO...
EI, ZÉ! CHEGUEI! HÃ? O QUE É ISTO?
OI, NESTOR! NÃO SE IMPORTE COM OS MONSTROS! SÃO APENAS MINHA IMAGINAÇÃO!
SUA IMAGINAÇÃO? SE FOSSE *SUA* IMAGINAÇÃO, *EU* NÃO ESTARIA VENDO!
ALÉM DISSO, ACHO QUE VOCÊ NÃO PRECISA ASSISTIR A *OS MONSTROS INVADEM A TERRA!* É SÓ OLHAR PRO QUINTAL! TCHAU MESMO!
ELE VIU TAMBÉM OS MONSTROS... ISSO SÓ PODE SIGNIFICAR UMA COISA...

OS MONSTROS EXISTEM DE VERDADE!
SOCORRO! DOUTOR, ABRA A PORTA!
O QUE FOI, ZÉ?
DOUTOR, DESCOBRI... OS MONSTROS EXISTEM MESMO! NÃO É NADA DE IMAGINAÇÃO!
EU SEI DISSO!
O SENHOR TAMBÉM É UM MONSTRO... SÓ QUE USAVA UMA MÁSCARA!
CALMA, ZÉ! NÃO SOU UM MONSTRO! SOU APENAS UM HABITANTE DE OUTRO PLANETA! UM PSIQUIATRA INTERPLANETÁRIO, E MINHA VISITA À TERRA É PACÍFICA!
PERCORRO O ESPAÇO ESTUDANDO OS HABITANTES DE CADA PLANETA! AQUI NA TERRA, ESCOLHI VOCÊ PRA PESQUISAR, COMO REPRESENTANTE DA RAÇA HUMANA!
E OS MONSTROS?
SÃO APENAS AUXILIARES MEUS, VINDOS DE DIVERSOS PLANETAS!

NÓS RESOLVEMOS ASSUSTAR UM POUCO VOCÊ, APENAS PRA VER COMO OS TERRESTRES REAGEM!

PUXA!

MAS AGORA JÁ COMPLETEI OS MEUS ESTUDOS E ESTOU DE PARTIDA! ADEUS, ZÉ!

TOR CICOLO QUIATRA

TCHAU!

COMO? NÃO VEJO NENHUMA NAVE ESPACIAL!

ESSA NÃO! A *PRÓPRIA CASA* É A NAVE!

BLAAMM!

RRRRR!

SSSSSS!

POR ISSO QUE OUVI AQUELE BARULHÃO TODO, ONTEM À NOITE! NOSSA, QUE AVENTURA!

AS INFORMAÇÕES JÁ FORAM ANALISADAS, SENHOR!

OS TERRESTRES SÃO CRIATURAS ASSUSTADAS, COVARDES E PREGUIÇOSAS!

ENFIM, UMA RAÇA *DESINTERESSANTE!*

PUXA! E O QUE MAIS ME ORGULHA É QUE ELES *ME ESCOLHERAM* PRA ESTUDAR A RAÇA HUMANA! TODAS AS INFORMAÇÕES QUE ELES TÊM SOBRE OS TERRESTRES SÃO BASEADAS *EM MIM! A GLÓRIA!*

Fim

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

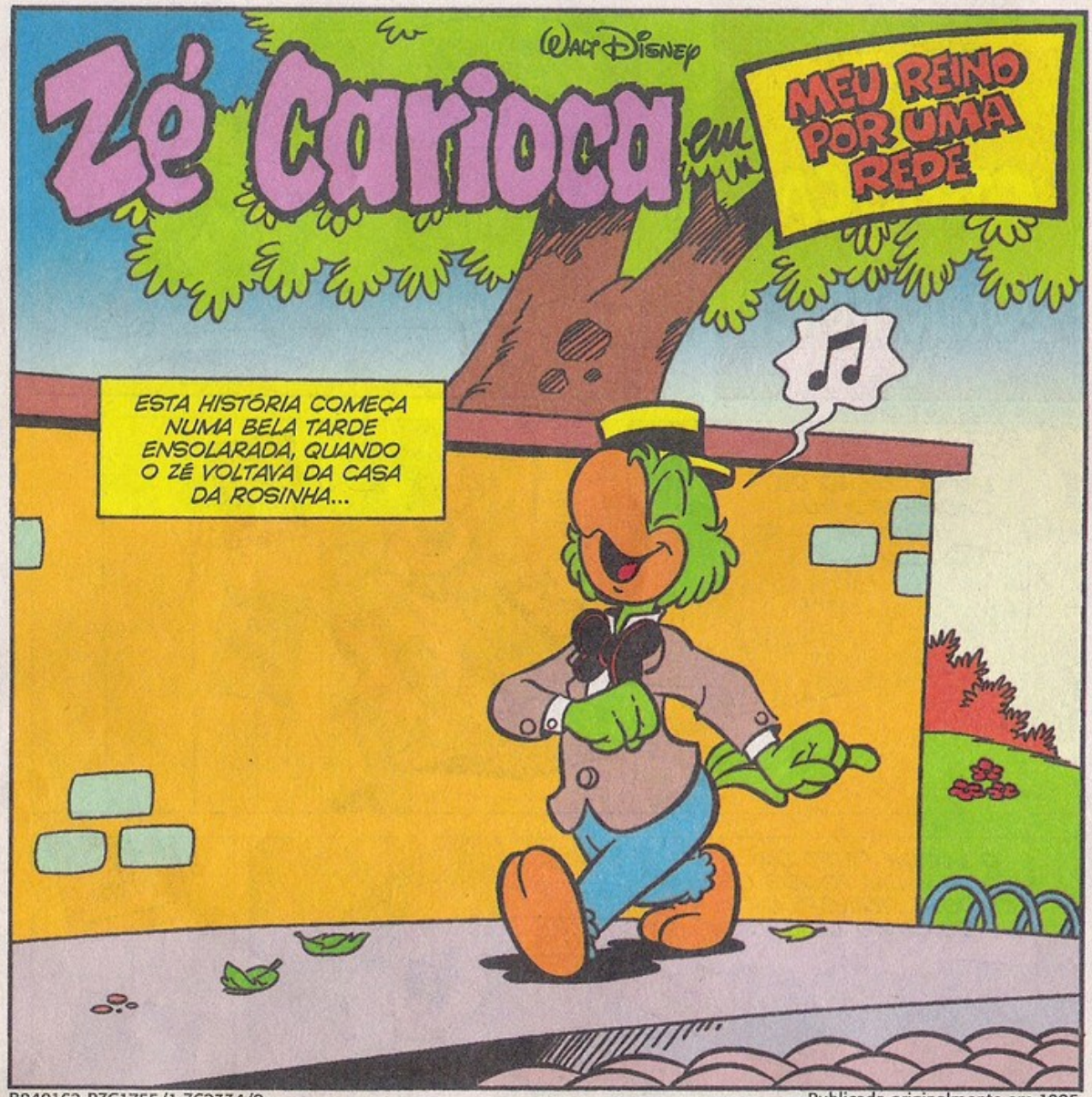
PONDO BANCA

B68024-RZC871/6-ZC2334/7

Publicada originalmente em 1968.

Roteiro e Desenhos: WALDYR IGAYARA DE SOUZA • Cores e Letras: LUA AZUL

Zé Carioca em MEU REINO POR UMA REDE



B840162-RZC1755/1-ZC2334/8

Publicada originalmente em 1985.

Roteiro: ARTHUR FARIA JR. • Desenhos: ERNESTO Y. MIYAURA • Cores e Letras: LUA AZUL

ESSE DEVE SER NOVO! NÃO CONHECE O PAPAI AQUI!
VRUM!
PLOFT!
UF!
UF DIGO EU!
AH! ERA VOCÊ MESMO QUEM EU PROCURAVA! VOCÊ É O...
OUTRO COBRADOR!
ISSO JÁ ESTÁ VIRANDO EPIDEMIA!
PEGA!
COBRA!
UPA!
VAP!
A ANACOZECA! SERÁ QUE HOJE É O DIA DO COBRADOR?
PEGA!

PEGAMOS!
CALMA LÁ! A ANACOZECA TEM PRIORIDADE!
EI! VOCÊ NÃO É O ZÉ!
MEU NOME É ASDRÚBAL!
HUMPF! ELE FUGIU!
CORREIO
RÁPIDO! ELE NÃO PODE TER IDO LONGE!
UFA! O QUE A GENTE NÃO FAZ PRA ESCAPAR DESSES CARAS!
CORREIOS
MAIS TARDE...
AHH... LAR, DOCE LAR! NÃO VEJO A HORA DE ME DEITAR NUMA REDE CONFORTÁVEL!
IAU! MINHA REDE! MINHA ÁRVORE! QUEM FEZ ISSO?
NÓS, TIO ZÉ!

GLUP! MEU ESPORTE PREFERIDO... OU SEJA, DORMIR NA REDE... FOI COVARDEMENTE ELIMINADO!
?
COMO TIVERAM CORAGEM? NÃO SABEM QUE NÃO SE DEVE CORTAR ÁRVORES... AINDA MAIS AS QUE TÊM REDE?
CALMA, TIO ZÉ!
SABEMOS DISSO TUDO! MAS A ÁRVORE ESTAVA MUITO VELHA... IA CAIR SOBRE A CASA A QUALQUER MOMENTO!
HUMM!
DEPOIS, VAMOS PLANTAR OUTRA NO LUGAR! ESTÁ VENDO?
ISSO É UMA ÁRVORE?
É UMA MUDA, CLARO! ELA VAI CRESCER!
E O QUE ESTÃO ESPERANDO? VÃO JÁ PLANTAR ISSO AÍ!
ENQUANTO ISSO, VOU GUARDAR A REDE! QUANTO TEMPO UMA ÁRVORE DEMORA PRA CRESCER?
HÃ...

NÃO SEI... UNS *DEZ ANOS!*
15, TALVEZ!
15 ANOS! O QUE EU FAÇO ENQUANTO ISSO? ♪CHUIF!♪
USA O SOFÁ, TIO ZÉ!
HUMPF! O SOFÁ TEM UMA CURVATURA *INADEQUADA!*
JÁ SEI! O *PEDRÃO* TEM UMA REDE NO QUINTAL DA CASA DELE!
IUPII!
?
CABONCI!
HUMM... ALGUÉM JÁ DISSE QUE VOCÊ PRECISA FAZER UM *REGIME*, PEDRÃO?

UI! PARECE QUE SIM!
¿GLUP!¿ PRECISO DESCANSAR NUMA REDE! SÓ ISSO ALIVIA MEU ESTRESSE DE COBRADOR!
UMA REDE... UMA REDE...
OBA!
Z
NESTOR! TELEFONE PRA VOCÊ!
HEIN? PUXA... NEM OUVI!
UÉ... MAS COMO? MEU TELEFONE FOI CORTADO POR FALTA DE PAGAMENTO!
Z

UI! SÓ POR CAUSA DISSO, NÃO VOU PAGAR AQUELES 10 CENTAVOS DE 1968, VIU?
TUMP!
UMA REDE! MEU REINO POR UMA REDE!
?
Ô ZÉ! SE VOCÊ QUERIA UMA REDE, POR QUE NÃO ME PROCUROU?
VOCÊ TEM UMA REDE, AFONSINHO?
É CLARO! VENHA COMIGO!
OBA! ENFIM, UMA ALMA CARIDOSA!
PROIBIDO COLAR CARTAZES
PROIBIDO
É TERMINANTEMENTE
COLAR CARTAZES
TOMA! EU NÃO SABIA MESMO O QUE FAZER COM ELA DESDE QUE A MINHA ÁRVORE QUEBROU!
?
PUXA! E EU NEM TINHA FEITO O PREÇO!
@?*&!

OLHA A REDE! VENDO REDES BARATINHO! OLHA A REDE!
EI, MOÇO! A REDE É BOA, MESMO?
MATERIAL FINÍSSIMO, CAVALHEIRO! PODE VER!
SÓ ME DECIDO EXPERIMENTANDO! SEGURA AQUI, SIM?
UAHH! REALMENTE... PARECE BOA! MAS PRECISO VERIFICAR MELHOR!
ZZZZ
HUMPF! A REDE É BOA, MAS O VENDEDOR É PÉSSIMO!
LÁ ESTÁ ELE!
FINALMENTE!
ESSA NÃO!
ACHO QUE HOJE NÃO É O MEU DIA!
PEGA!

¡GLUP!¿ UM BECO SEM SAÍDA!
ESTOU FRITO! SÓ TEM ESSA LOJINHA AQUI, E EU SEI QUE ELA NÃO TEM PORTA DOS FUNDOS!
AH!
HEIN? ELE SUMIU!
NUM BECO SEM SAÍDA?
NÃO ESTÁ NA LOJA!
BAH! ELE ENGANOU A GENTE DE NOVO! VAI VER QUE NEM ENTROU AQUI!
É!
VAMOS! ELE NÃO PODE ESTAR LONGE!
FOI O QUE VOCÊ DISSE DA ÚLTIMA VEZ, ARLINDO!
UAHH! ESSE VAI SER O MEU PONTO NOS PRÓXIMOS 10 OU 15 ANOS!
AO CANTINHO DO BECO
Fim

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

ÁRVORE E GALHOS

B68027-RZC879/2-ZC2334/9

Publicada originalmente em 1968.

Roteiro e Desenhos: WALDYR IGAYARA DE SOUZA • Cores e Letras: LUA AZUL

PAPO DE PAPAGAIO

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, TAMBÉM RESPONSÁVEL PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: PAPO DE PAPAGAIO
Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Tenho 10 anos e uma coleção de 300 gibis, todos do Zé Carioca. Meu pai é que compra para mim. Outro dia abriu um sebo aqui em minha cidade e aproveitamos para comprar 50 revistinhas, algumas bem antigas. Já lemos todas e nos divertimos muito. A história de que mais gostei foi *Sereia à Vista (ZC 2168).*

Bruna Eduarda Furtada
Leme – SP

Bacana sua coleção, Bruna! Torcemos para que ela continue crescendo.

Lembro-me de ter lido uma história com o Zé Carioca em que ele enfrenta o Drácula. Vocês sabem qual é e onde foi publicada?

Orlando Moscato Vaz
Por e-mail

Orlando, você deve estar se referindo ao Conde Dráquila (paródia do famoso vampiro), que arrepiou as penas do Zé em duas ocasiões. A primeira foi em 1981, em *Um Vampiro Incomoda Muita Gente (ZC 1549)*. Dois anos depois, foi a vez de *A Volta do Vampiro (ZC 1629)*.

O Zé é nota 1000! Em minha opinião, a revista dele é a melhor da Disney. Queria saber se o Ricardinho, filho da prima da Rosinha, apareceu em outra HQ além de *Zé Carioca X Ricardinho* (edição 2332).

Roberto Mainka
Curitiba – PR

Olá, Roberto. Para alívio do Zé, o "anjo" do Ricardinho só apareceu nessa história que você menciona. Ufa!

Oi, Zé! Gosto muito de você e queria perguntar se tem alguma historinha em que aparecem parentes seus, como tios e primos. Beijos.

Isabella Munhoz
Rio de Janeiro – RJ

Olha que legal, Isabella: na edição 2337, vamos publicar *O Sumiço dos Herdeiros*. Nessa HQ, aparecem alguns primos do papagaio. Então você vai conhecer o Zé Paulista, o Zé Queijinho (de Minas Gerais), o Zé Jandaia (do Ceará) e o Zé Pampeiro (do Rio Grande do Sul). Beijos.

Edson H. de Oliveira
Ribeirão Preto – SP

É um prazer entrar em contato com vocês da Abril/Disney. Gostaria de dar os parabéns pelo excelente trabalho que fazem e dizer que estou sedento por novidades especiais. Um grande abraço!

Carlos Augusto Stycer
Por e-mail

Um dos principais destaques de 2009, Carlos, vai acontecer no segundo semestre. Atendendo a um antigo pedido dos fãs, vamos republicar, nas páginas da revista *Aventuras Disney*, a saga *História e Glória da Dinastia Pato*, que saiu aqui pela primeira vez em 1974 e é considerada uma das melhores séries protagonizadas pela turma de Patópolis em todos os tempos. Agora ela será publicada com os capítulos completos, com todas as páginas produzidas originalmente na Itália, além de um capítulo extra feito no Brasil em 1987. E mais: vai ter também um capítulo inédito, feito em fevereiro de 2005, quando a saga completou 35 anos!

AD
AG

Power Figurinhas. Todo o poder das 14 séries nas suas mãos.

ÁLBUM DE FIGURINHAS POWER RANGERS. NENHUM VILÃO CONSEGUIU IMPEDIR: TODAS AS GERAÇÕES DOS POWER RANGERS JUNTAS EM UMA ÚNICA COLEÇÃO. JÁ NAS BANCAS!

ABRILJOVEM.COM.BR/POWERRANGERS

EDITORA Abril

TM & © BVS Entertainment, Inc. and BVS International N.V. All rights reserved

EDITORA Abril

Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Editor: Roberto Civita
Presidente Executivo: Jairo Mendes Leal
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Giancarlo Civita, Jairo Mendes Leal, José Roberto Guzzo
Diretor de Assinaturas: Fernando Costa
Diretora de Mídia Digital: Fabiana Zanni
Diretor de Planejamento e Controle: Auro Luís de Iasi
Diretora Geral de Publicidade: Thaís Chede Soares
Diretor Geral de Publicidade Adjunto: Rogerio Gabriel Comprido
Diretor de RH e Administração: Dimas Mietto
Diretor de Serviços Editoriais: Alfredo Ogawa

Diretora Superintendente: Elda Müller
Diretor de Núcleo: René Agostinho

ZÉ CARIOCA

Nº 2334

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo
Redatora-Chefe: Goretti Tenório

Editor de Arte: Fábio Figueiredo **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Luciana Gomes, Silmara Longo **Auxiliares Administrativos:** Carolina Garofalo, Hugo Soeda, Marcelo Paulini **Estagiária:** Thaís de Auxílio **Colaboraram nesta edição:** Paulo Maffia, Prof. Roberto Elísio dos Santos (pesquisa) **CTI:** Eduardo Blanco (supervisor), Aldo Teixeira, Alexandre Fortunato, Cristina Negreiros, Fernando Batista, Leandro Alves, Luciano Custódio, Marcelo Tavares, Marcos Medeiros, Mario Vianna, Rogério da Veiga

SERVIÇOS EDITORIAIS: Apoio Editorial: Carlos Grassetti (Arte), Luiz Iria (Infografia) **Apoio Técnico e Difusão:** Bia Mendes **Dedoc e Abril Press:** Grace de Souza **Treinamento Editorial:** Edward Pimenta

PUBLICIDADE CENTRALIZADA: Diretores: Marcos Peregrina Gomez, Mariane Ortiz, Robson Monte, Sandra Sampaio **Executivos de Negócio:** Alessandra D'Amaro, Ana Paula Moreno, Caio Souza, Claudia Galdino, Cleide Gomes, Cristiane Tassoulas, Eliani Prado, Heraldo Evans Neto, Marcello Almeida, Marcus Vinicius, Nilo Bastos, Pedro Bonaldi, Regina Maurano, Tati Mendes, Virgínia Any, Willian Hagopian **PUBLICIDADE REGIONAL: Diretor:** Jacques Baisi Ricardo **PUBLICIDADE RIO DE JANEIRO: Diretor:** Paulo Renato Simões **Gerente:** Cristiano Rygaard **Executivos de Negócios:** Beatriz Ottino, Caroline Platilha, Henri Marques, José Rocha, Samara Sampaio de O. Reijnders **PUBLICIDADE NÚCLEO INFANTIL: Gerente de Publicidade:** Maria Luiza Marot **Executivos de Negócio:** Alexandre Neto, Pricilla Thurler **MARKETING E CIRCULAÇÃO: Gerente de Projetos Especiais:** Beatriz Costa **Gerente de Marketing:** Claudia Furini **Gerente de Publicações:** Tiago Afonso **Analistas de Marketing:** Jéssica Ramires, Raquel Ienaga **Estagiário:** Bruno Scaravelli **Gerente de Eventos:** Eliana Vilar **Analista:** Marina Barrionuevo **Estagiária:** Tatiane de Deus **Gerente de Circulação Avulsas:** Maria Helena Couto **Gerente de Circulação Assinaturas:** Andrea Lopes **Licenciamento:** Paulo Alves e Vanessa Weitman **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Gerente:** Ana Kohl **Consultora:** Renata Antunes **Processos:** Igor Ismael Assan, Eduardo Leite Scutellaro **ASSINATURAS: Operações de Atendimento ao Consumidor:** Malvina Galatovic **RH: Diretora:** Claudia Ribeiro **Consultora:** Fernanda Titz

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura e Construção, Atividades, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluidos, Bravo!, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Disney, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Frota S/A, Gloss, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info Corporate, Info, Loveteen, Manequim, Manequim Noiva, Men's Health, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Quatro Rodas, Recreio, Revista A, Revista da Semana, Runner's World, Saúde!, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva! Mais, Você S/A, Women's Health **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

ZÉ CARIOCA (ISSN 0104-3404) é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - 6º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **ZÉ CARIOCA** não admite publicidade redacional.

Atendimento ao Leitor: Cartas: Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP **Tel.:** (11) 3037-4131 ou 3037-4673, de 2ª a 6ª, das 10 às 12h e das 14 às 16h **Fax:** (11) 3037-4124 **E-mail:** disney.abril@atleitor.com.br

Para anunciar: Tel.: (11) 3037-2608 ou pelo site http://www.publiabril.com.br

© 2009 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER

Abril

Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Vice-Presidentes: Arnaldo Tibyriçá, Douglas Duran, Marcio Ogliara, Sidnei Basile
www.abril.com.br

CONTATO DIRETO COM VOCÊ!

Mande para nós as suas dúvidas, críticas e sugestões.

E-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

Sites:
www.abriljovem.com.br
e www.disney.com.br

Telefones:
(0_ _ 11) 3037-4131 ou 3037-4673, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Cartas:
Av. Nações Unidas, 7221
6º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Fax: (0_ _ 11) 3037-4124

Edições anteriores
Venda exclusiva em bancas pelo preço da última edição em banca + despesa de remessa. Solicite ao seu jornaleiro.

AD
AG

Figurinhas Bob Esponja
Diretamente da Fenda do Bikini

Álbum Gigante

Só R$ 0,60 Envelope

Adesivos transparentes

Metalizadas

No verso das figurinhas metalizadas uma surpresa para você: senha para baixar conteúdos exclusivos no mundonick.com.br

abriljovem.com.br/bobesponja

EDITORA Abril

© 2009 Viacom International Inc. Todos os direitos reservados. Criado por Stephen Hillenburg.

AD
AG

CHEGOU A NOVA COLEÇÃO DA RECREIO

Objetos que se transformam em robôs e, juntos, formam super-robôs.

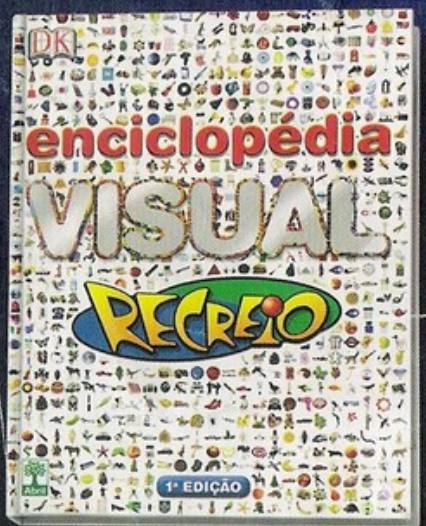
Cyberbot Webcam

Cyberbot Mixer

Cyberbot Furadeira

Cyberbot Helicóptero

E, ainda, esta incrível enciclopédia em fascículos!



Cyberbot Binóculo

A revista RECREIO apresenta CYBERBOTS, uma coleção de objetos que se transformam em robôs, e a ENCICLOPÉDIA VISUAL, um livro incrível para ajudar nas pesquisas escolares. A cada edição, a revista traz um novo Cyberbot e um fascículo da enciclopédia para colecionar. Já nas bancas!

RECREIO

Toda quinta nas bancas.

EDITORA Abril

cyberbots
PROGRAMADOS PARA A AVENTURA